

THEMA HEILENDE ARCHITEKTUR: Innovative Architektur kann die Psyche stabilisieren

Kann die architektonische Gestaltung psychiatrischer Kliniken die Anwendung von Zwang minimieren? In einer neuen Artikelserie von Trolldtekt stehen Experten Rede und Antwort. Lesen Sie unter anderem ein Interview mit dem Architekten Christian Karlsson zu den Grundüberlegungen, die hinter dem international gepriesenen Neubau des Psychiatrischen Krankenhauses in Slagelse stehen.

Als die dänische Kronprinzessin Mary 2015 das Haus einweihete, läutete sie zugleich eine neue Ära der Psychiatrie in Dänemark ein. Denn die GAPS-Klinik, wie das Fachkrankenhaus auch genannt wird, ist auf dem allerneuesten Stand, was heilende Architektur angeht. Auch international wurde dieses Projekt mit Lob und zahlreichen Preisen ausgezeichnet.

Christian Karlsson ist Architekt und Inhaber von Karlsson Arkitekter. Gemeinsam mit Vilhem Lauritzen Arkitekter entwarf sein Büro die 44.000 Quadratmeter große psychiatrische Klinik, die rund 200 Patienten Platz bietet.

„Unser Ausgangspunkt war dabei nicht die Krankheit, sondern das Gegenteil. Wir fragten uns: Welche Formen der Architektur befördern ein gutes Leben in unserem Alltag als gesunde Menschen? Die Ergebnisse dieser Überlegungen übertrugen wir dann dosiert auf die Skala und die Funktionen einer psychiatrischen Klinik“, erklärt Karlsson in einem [aktuellen Interview mit Trolldtekt](#).

Behagliches akustisches Umfeld

Das Interview mit dem Architekten ist Teil einer Artikelserie zum [Thema heilende Architektur](#), das auf www.trolldtekt.de vorgestellt wird. Hier berichtet auch Architekt Stence Guldager vom Architekturbüro Arkitema über den Bau einer weiteren psychiatrischen Klinik im dänischen Vejle. Dieses Projekt wurde zum Gesundheitsbau 2017 in Dänemark nominiert.

In Slagelse wie auch in Vejle wurden robuste und warme Materialien verbaut, darunter auch Akustikdecken von Trolldtekt.

„Eine akustisch angenehme Umgebung ist wichtig für die Patienten. Die grobe Oberflächenstruktur von Trolldtekt passt visuell sehr gut zu den anderen Materialien. Zugleich wirkt das Ganze weniger wie ein Krankenhaus, weshalb die Patienten sich hier wohler fühlen“, sagt Stence Guldager.

Zum Thema gehört auch ein [Artikel über die dänische Studie „Soziale Bausteine“](#), die anhand von sechs Fallbeispielen aus Dänemark untersucht, wie Architektur die Sozialarbeit fördern kann. Außerdem erfahren Sie die Überlegungen des [Architekturbüros CEBRA zu einem neuen Kinderheim](#), das mehr an ein klassisches Reihenhhaus als an eine öffentliche Einrichtung erinnert.

WISSENSWERTES ÜBER TROLDTEKT:

- Die dänische Trolldtekt A/S ist der führende Entwickler und Hersteller von Akustiklösungen für Wände und Decken.
- Seit 1935 fertigt Trolldtekt Holzwolleleichtbauplatten aus den natürlichen Rohstoffen Holz und Zement. Die Produktion erfolgt in Dänemark unter modernen, umweltschonenden Bedingungen.
- Tragender Bestandteil der Geschäftsstrategie von Trolldtekt ist das Cradle to Cradle-Designkonzept, das die Erzielung messbarer Umweltvorteile bis 2022 vorsieht.

WEITERE INFORMATIONEN:

Peer Leth, Geschäftsführer von Troldekt A/S: +45 8747 8130 // ple@troldekt.dk

Tina Snedker Kristensen, Leiterin der Marketing- und Kommunikationsabteilung: +45 8747 8124 // tkr@troldekt.dk